

ARCHITEKT

12 2008

KOSTEL SV. DUCHA, OSTRAVA-ZÁHRAD / M. ŠTĚPÁN
KAPLE SV. ANTONÍNA / L. KUŠA, T. PLÁŠ
BRUDEN KLAUS KAPLE, NACHDORF / R. JUNCHO
DŘEVČE KAPLE / J. BOUKOP
MOULTEBAY, ČERNOŠICE, LITOMÝSL / Z. FRÁNEK
KOLIBÁŘSKA, HORNÍ POČAPLY / S. FAJTA
RÝCHOVSKO S NICHOLUSEM SÁBENZEM
CENA PETRA 1940,000 1990

WORD

02 Religious Space / Johana Bronková

TOP REALIZATION

04 The Holy Spirit's Church, Ostrava-Zábřeh / Marek Jan Štěpán / Review Michal Janata

HISTORY

20 Paths and Crossroads of Czech Modern Churches / Text Karel Rechlik

REALIZATION

26 The Holy Spirit's Church in Šumná / Marek Jan Štěpán

30 St. Anthony's Chapel, Černá u Měřína / Ladislav Kuba, Tomáš Pilař

34 Highway Chapel, D5 Highway at Šlovice / Jan Soukup / Atelier Soukup

36 Bruder Klaus Kapelle, Wachendorf, Germany / Peter Zumthor

PROJECT

46 Basilica Libreville, Republic of Gabon / Alena Močová / Helika

50 Meeting-Houses of Brethren Evangelical Free Church in Černošice and Litomyšl / Zdeněk Fránek

58 Archangel Michael's Greek-Catholic Church, Hradec Králové / Michal Krejčík / Text Jiří Suchomel

INTERVIEW

62 With Michal Sborwitz / The Church Is a Dream of Each Designer / Text Michal Janata

REALIZATION

70 Columbarium, Horní Počápy / Bohumil Fanta / Review Pavel Halík

COMPETITION

76 Petr Parlář Award 2008

80 Diploma Projects 2008 / Text Miloš Florián

REPORTAGE

86 Religious Architecture / Text Petr Klíma

EXHIBITION

88 Intercity:Berlin-Prague / Storm of Berlin! / Text Josef Vomáčka / Lots of Faces of Berlin / Franziska Eidner, Jeanette Merker, Feeline Massone

THEME

89 Religious Space / Texts Johana Bronková (instalment from page 2), Zdeněk Bureš, Peter Pásztor

MEDALLION

94 Religious Space According to Břetislav Štorm / Text Peter Krajčí

STUDY

96 Family House in Lety u Dobřichovic / Stempel & Tesar Architects

EXHIBITION

97 Projektil in Gallery of Jaroslav Fragner

COMPETITION

98 Building of the Year / Text Radomíra Sedláková

DESIGN

100 Student's Design National Award 2008 / Text Lenka Žižková

SERVICE 102

INDEX 103

SUMMARY 108

ARCHITEKT 12 2008

MESÍČNÍK OBCE ARCHITEKTŮ

Vychází každý měsíc / Ročník LIV / X. ročník měsíčníku prosinec 2008

VYDÁVÁ

Architekt OA s.r.o. ve spolupráci s Vydavatelstvím Kabinet Heyrovského náměstí 7, 162 00 Praha 6

SEKRETARIÁT VYDAVATELSTVÍ A REDAKCE

T: 233 931 530, M: 774 009 977, F: 233 931 508, E: redakce@architekt-casopis.cz

ŠÉFREDAKTOR

Mgr. Julius Macháček, T: 233 931 533, M: +420 608 770 012, E: machacek@architekt-casopis.cz

TAJEMNICE

Mgr. Taťána Štefánková, T: 233 931 530, M: 774 009 977, E: stefankova@architekt-casopis.cz

REDAKTOŘI

Ing. Eva Bílková, T: 233 931 505, M: 724 279 768, E: bilkova@architekt-casopis.cz

Mgr. Michal Janata, T: 233 931 530, M: 737 358 600, E: janata@architekt-casopis.cz

Mgr. Martin Verner, T: 233 931 531, M: 607 859 977, E: verner@architekt-casopis.cz

OBÁLKA A GRAFICKÝ KONCEPT

Tomáš Machek, Marius Corradini [Side2]

GRAFICKÁ ÚPRAVA

Petr Stupka [Gateway s.r.o.]

JAZYKOVÁ KOREKTURA

PhDr. Markéta Teuchnerová

PŘEKLADY

Alea s.r.o.

INZERCE, PŘEDPLATNÉ, DISTRIBUCE

Mgr. Taťána Štefánková, T: 233 931 530, M: 774 009 977, E: stefankova@architekt-casopis.cz, kabinet-inzerce@volny.cz

TISK

Triangl, s.r.o.

ROZŠÍŘUJE

Straper s.r.o., společností holdingu PNS, a.s., MediaPrint Kapa, s.r.o., Monitor CZ, s.r.o., PessMedia s.r.o., A.L.L. Production, spol. s r.o.,

Aktuální i starší výtisky můžete zakoupit také na adrese redakce a v prodejnách uvedených na www.

ISSN 0862-7010, registrace MK ČR 4636

CENA 120 Kč / 189 SKK / 6,27 EUR

Roční předplatné 1200 Kč / 1872 SKK / 62 EUR

Studenti sleva 30 %

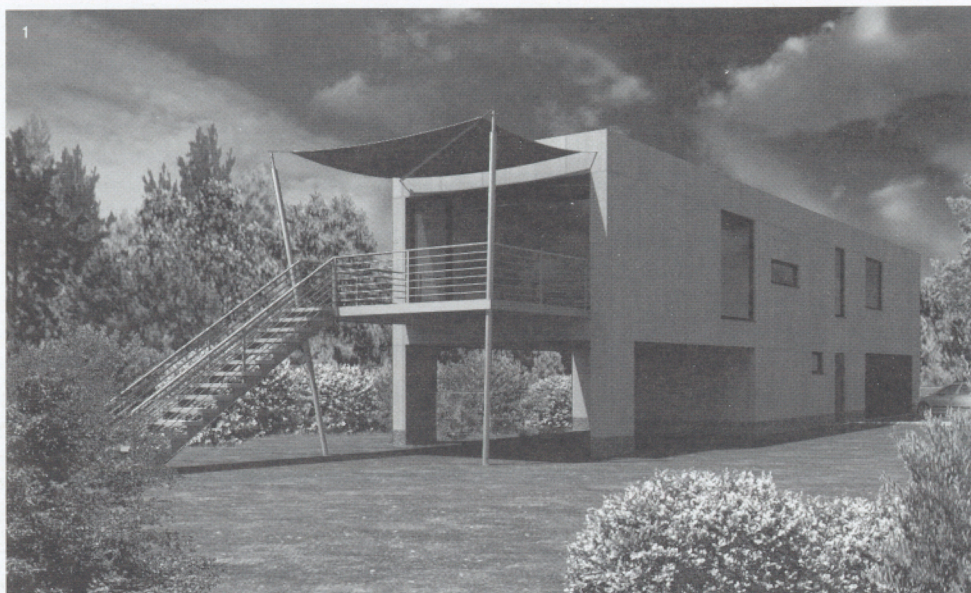
Zahraniční předplatné Evropa 154 EUR / zámoří 200 EUR

Předplatné ve prospěch vydavatele vybírá A.L.L.

Production s.r.o., Poděbradská 24, 190 00 Praha 9,

www.architekt-casopis.cz

LETY U DOBŘICHOVIC
STEMPEL & TESAR ARCHITEKTI

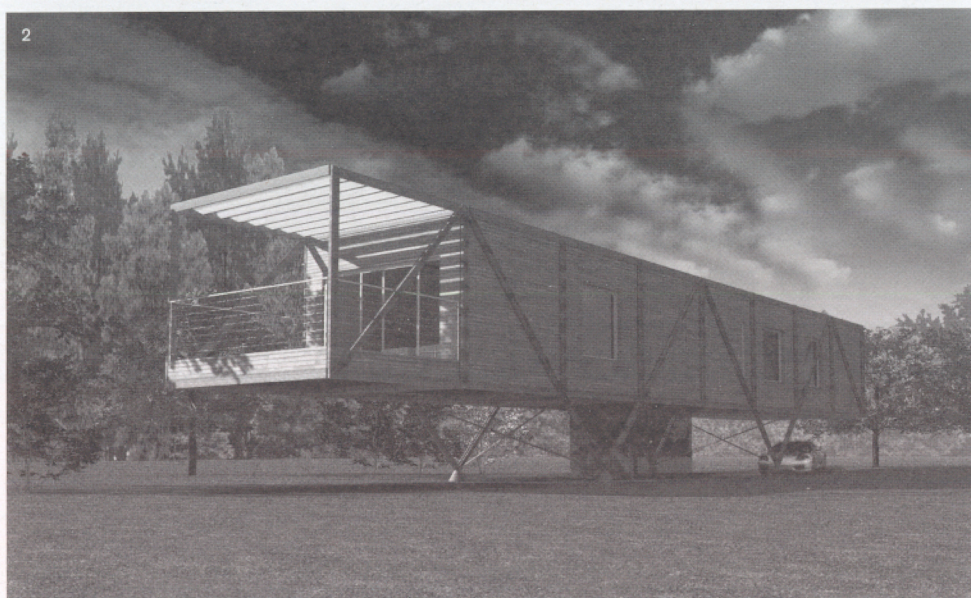


Zahrada, do níž je dům navržen, leží v zátopové oblasti řeky Berounky. Tento fakt byl určujícím prvkem návrhu, neboť všechny obytné místnosti musely být umístěny do 2. nadzemního podlaží. Velice úzká parcela pak deformovala celkovou hmotu do tvaru „podélného vagónu“, ve kterém jsou jednotlivé místnosti řazeny sériově za sebou. První v pořadí je na jih orientovaný obývací pokoj, jenž je kompletně opticky propojen s terasou, ze které se po schodech schází na zahradu. Terasa i obývací pokoj mají výhled na Berounku.

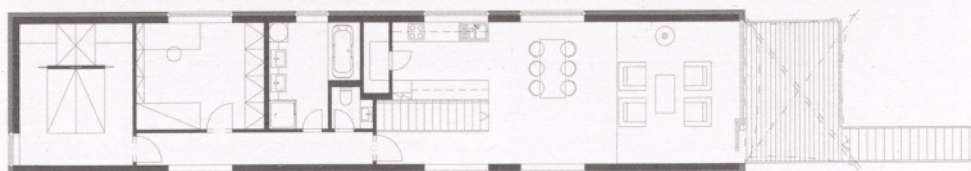
Dům je navržen z tvárnice ztraceného bednění systému KB-blok. Na fasádě jsou přes rošt kotveny velkoplošné desky z fasádní překližky. Okna jsou navržena hliníková.

Obytné patro vynáší podnoží, do kterého jsou umístěny vstup a technické místnosti. Současně je v něm i místo na dvě krytá garážová stání.

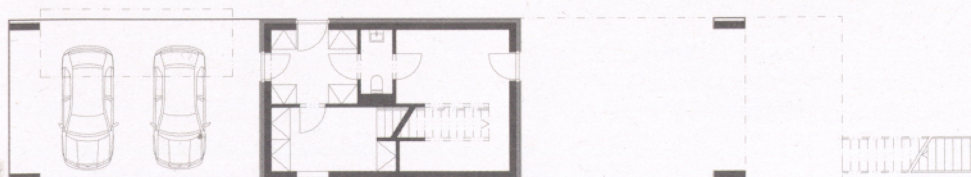
(Finální variantě předcházela návrh, kdy v podnoží byl umístěn pouze vstup. „Dřevěný vagón“ byl pak vynášen ocelovou konstrukcí.)



1 studie – druhá varianta, v současnosti rozpracovaná k realizaci
2 studie – první varianta



půdorys 1. NP



půdorys 1. PP